

## **CURRICULUM PROFESSIONALE DI LORENZO MARTINO TONI**

L'esperienza professionale di Lorenzo Martino Toni ha inizio nel 2003 come assistente alla produzione del Teatro Stabile di Firenze, autorevole e riconosciuta impresa di produzione teatrale. Il suo lavoro è stato quello di affiancare la direzione artistica e organizzativa di Roberto Toni, eseguendo il coordinamento produttivo: dall'ideazione degli spettacoli teatrali alla loro realizzazione con il cast artistico e tecnico, fino al processo di vendita nella circuitazione teatrale.

Dal 2009 al 2019 è fondatore, direttore artistico e curatore dell'Associazione culturale EXMarmi a Pietrasanta (Lu), uno spazio ricavato da un edificio industriale in stile liberty dei primi del Novecento, completamente ristrutturato e gestito da Oscar srl, di cui è amministratore unico. A tale iniziativa Arcus concesse un contributo di €100.000 per attività, ristrutturazione e adeguamento immobile nell'anno 2009. Negli anni 2010 e 2011 il MIBACT erogò all'impresa un contributo di € 10000 annui.

EXMarmi è stato un luogo aperto al territorio di Pietrasanta e della Versilia, che ha ospitato workshop di teatro, corsi di teatro danza e yoga. Ha ospitato importanti mostre di arte contemporanea. È stato più volte citato sui quotidiani nazionali e su riviste italiane e internazionali come un luogo importante e suggestivo e dalla forte identità, avendo ospitato eventi e significative mostre di arte contemporanea.

Il percorso professionale di Lorenzo Martino Toni si è misurato come management artistico e creativo: direttore artistico per la programmazione e curatore delle mostre di arte contemporanea.

Dal 2010 al 2020 è assistente alla direzione artistica e organizzatore di Erretiteatro30, impresa di produzione teatrale che ha ricevuto dal MIC contributi continuativamente dal 2010. Il direttore artistico è stato Roberto Toni.